

Télérama  
**Sortir**

Des spectacles musicaux aux textes drôles et affûtés, les cinq compères multi-instrumentistes font salle comble partout où ils passent. Avec leurs créations, où chanson, théâtre et burlesque s'accompagnent d'une réflexion sur la société, ils sont **les ovnis réjouissants du spectacle musical français.** (...) Avec son enchaînement de tableaux qui évoquent tour à tour l'amour, l'amitié, la malbouffe ou la fonte des glaces, ils parviennent à désacraliser la mort pour mieux nous parler de la vie, «**Des étoiles et des idiots**» est un **petit bijou de poésie, d'humanisme, de musicalité et de drôlerie.** Parce que l'être humain est capable du meilleur comme de se comporter comme un fieffé crétin, on jubile devant un sens de l'autodérision aussi affûté. Comme quoi on peut faire un spectacle populaire et fédérateur sans sacrifier la qualité.

**HEXAGONE**  
REVUE TRIMESTRIELLE DE LA CHANSON

**SPECTACULAIRE !** Les Fouteurs de Joie ? Un nom, pour une fois, parfaitement représentatif. Un groupe de scène, sans leader ni rôle distinct, où chacun fait montre de ses talents : chanteur, auteur, compositeur, **musicien multi-instrumentiste, clown et comédien.** Cette troupe de cinq amis de longues dates tourne son troisième spectacle «**DES ETOILES ET DES IDIOTS**» dans des salles pleines et ravies.

**Notre  
temps**

Voici une bande d'olibrius hautement recommandables. Alexandre, Christophe, Laurent, Tom et Nicolas forment Les Fouteurs de joie (tout un programme !) et nous plongent dans leur univers foutraque, faussement naïf, acide et tendre. Des sortes de Frères Jacques, pourvoyeurs de bonne humeur, d'ironie grinçante et de tendre nostalgie.

**La Provence**

C'est un carrousel d'émotions musicales ! Cinq fringants loubards virtuoses et drôles transmettent la joie de vivre, l'étincelle, avec leurs instruments, leurs corps, leurs mots. Mélodies, théâtre, blagues, chorégraphies: tout tombe à pic, c'est réglé comme du papier à musique. Ils sont complices et leurs présences sont éloquentes. Tous chanteurs, tous en chœur - on ne voit peu à peu plus qu'un seul corps en scène: cinq doigts d'une même main.

**la terrasse**

Attendons-nous à tout avec les Fouteurs de Joie. **Ils font de la dérision un art sans jamais diluer, sans rabais sur l'exigence musicale,** sans non plus perdre l'occasion de jouer les élégants idiots ou les dandys pince sans-rire.(...) Une réaction à la noirceur et au fatalisme qui affirme par le verbe, l'optimisme et la joie.

**ouest  
france** 

Cela fait bientôt deux décennies que ce collectif poético-burlesque enchante les salles de l'hexagone avec des représentations qui reflètent leur **parfaite connivence.**